臺中市立臺中一中 105 學年度特色領航 B5ICT3SGE 密碼計畫跨領域 教師世界地理「日本飲食文化之旅——幕末以後的變化(二)」研習

一、研習目的

日本近年來努力推廣自身的文化,從壽司、拉麵傳播到全世界,到今年手機遊戲「寶可夢」浪潮,都一再顯示出日本文化的軟實力;且日本與台灣的雙邊關係相當密切,台灣人訪日的人數屢創新高,今年上映的電影「你的名字」也大賣,也顯示出台灣人對日本文化的喜愛。近年來台灣也努力推廣文化觀光,學校課程也加入相關內容,因此希望以日本為例,了解日本如何塑造出自身的文化,再將其推廣到全世界,成為舉世聞名的軟實力。

這門課希望透過了解日本的飲食文化發展,再由小見大,進而從中了解日本文化 的塑造、發展與推廣。

二、研習內容與效益

研習時會先介紹幕末的歷史,解釋黑船來襲後日本由鎖國走向開國的發展過程, 再帶入日本開國後飲食習慣的改變,例如豬排飯、咖哩飯…,之後也會介紹戰後的日本飲食發展,例如泡麵、鐵板燒…,並介紹如何推廣到全世界。

此研習可促進高中職教師對日本飲食文化的了解,一方面了解日本的地理環境、歷史發展,如何影響飲食文化的發展;二方面也可以理解全球化如何將日本文化推廣到全世界。且黑船來襲對日本是一件大事,在此之後日本文化有翻天覆地的變化,因此了解日本如何在此浪潮中適應並發展壯大,也能夠對增進相關思考。

由於內容豐富,第一次研習的日本飲食文化內容精采受到與會老師一致推薦,因此加辦第二場進階研習,進一步將日本近期飲食文化與歷史發展進行深入剖析,有助 各科教師教學與共備之參考。

研習結束之後,教師不僅可增加課程內容的豐富性,更可提供教師各種社會經濟 素材,以提升教學與課程品質。

三、研習對象

高中職教師-不限科別、本校特色領航計畫夥伴與教職員工、本校學生

四、研習日期與時間

2017年1月9日 星期一 09:00-12:10

五、研習地點

敬業樓歷史專科教室

六、研習講師

捷克共和國國家之友獎得主、逢甲大學歷史文物研究所顧問 高嵩明

七、研習時程配當

時間	內容	主持人
08:30~09:00	報到	王秋掬老師
09:00~12:00	日本飲食文化	高嵩明 講師
12:00~12:10	討論與意見交換	王秋掬 老師