

清治時期兩百餘年在臺流通之出版品主要有宗教書籍、方志、文人作品集、歌仔冊等，印刷方式以石版或木版印刷為多，早期亦多自中國本土進口。1885年長老教會發行《臺灣府城教會報》堪稱為臺灣活字印刷之始，1886年劉銘傳主政下發行之《邸抄》則為臺灣官方出版品之首。1895年以後，雖然官方陸續發布〈臺灣新聞紙條例〉、〈臺灣出版規則〉等多項出版法規，帶有強烈箝制言論之色彩，然而隨著近代活字印刷術的引進、教育制度實施之下識字人口的增加，不僅出現專業記者，各類圖書的輸入與在地印刷產業漸趨蓬勃，《臺灣雜誌與亡史》、《愛書》、《學友》等，均是別具特色的出版品，新高堂書店、蘭記書局、文化書局、中央書局等書店陸續開業，擴大了圖書流通的管道。

館藏舊籍出版類書展

2016 8.16-12.25

國立臺灣圖書館 6F臺灣學研究中心

